

AMIGOS DA FILARMÔNICA

RELATÓRIO 2019



ORQUESTRA
*f*ILARMÔNICA
de MINAS GERAIS
FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

OLÁ, AMIGO/A

A Orquestra Filarmônica de Minas Gerais foi criada em 2008 e, desde então, conquistou seu lugar junto ao público, em Minas Gerais e no Brasil.

Em 2019 realizamos mais de **80 CONCERTOS** em Belo Horizonte e no interior de Minas Gerais, atingindo **116.841 OUVINTES**; recebemos **43 GRANDES SOLISTAS E REGENTES** de renome internacional e movimentamos a economia de nosso país, ao gerarmos

141 EMPREGOS DIRETOS e mais de **18.000 OPORTUNIDADES DE TRABALHO** indireto, envolvendo os mais diversos profissionais nos desdobramentos da programação artística da Orquestra.

Para nós, é importante levar a alegria e a beleza da música para o maior número possível de pessoas sem abrir mão da excelência como meta para o nosso trabalho. Dessa maneira, **18.515 PESSOAS** participaram das diversas ações gratuitas da nossa **PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL**, o que representa **16% DO TOTAL DO PÚBLICO** atendido em 2019. Essa iniciativa, que tanto nos orgulha, seria impossível sem o seu apoio. Agradecemos a vocês, **AMIGOS/AS DA FILARMÔNICA**, que, desde 2016, nos ajudam a abrir as portas do universo sinfônico para **70.731 PESSOAS!**

Ser Amigo da Filarmônica é transformar a vida de milhares de crianças e jovens por meio do Programa Educacional da nossa Orquestra. Em 2019, com a contribuição dos/as nossos/as Amigos/as, realizamos os Concertos Didáticos, Concertos para a Juventude, Festival Tinta Fresca e o Laboratório de Regência.

**A SUA
DOAÇÃO FEZ A
DIFERENÇA!**

13 CONCERTOS GRATUITOS

PARA MAIS DE 18 MIL PESSOAS

18 HORAS DE CONCERTOS

52 HORAS DE ENSAIOS DA

ORQUESTRA, ALÉM DOS ENSAIOS

INDIVIDUAIS 175 ESCOLAS E

INSTITUIÇÕES SOCIAIS

ATENDIDAS 7.349 ESTUDANTES

DA REDE PÚBLICA TIVERAM ■

ACESSO À MÚSICA SINFÔNICA

PELA PRIMEIRA VEZ 51 OBRAS

INTERPRETADAS 10 JOVENS ■

REGENTES SE APRESENTARAM

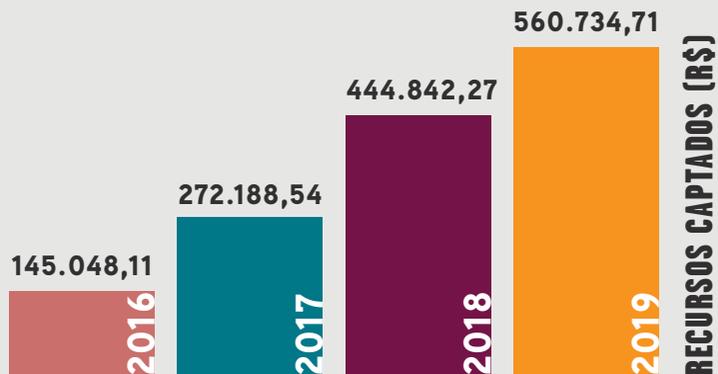
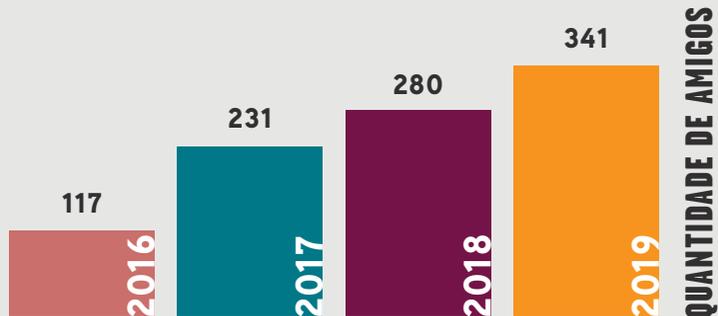
■ **NA SALA MINAS GERAIS**

O Programa Amigos da Filarmônica tem como objetivo captar recursos financeiros junto a pessoas físicas para viabilizar a Programação Educacional da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

DESDE 2016, o programa tem crescido e mobilizado mais pessoas, o que representou o **AUMENTO DE 386%** dos recursos captados e o acesso gratuito de **70.731** crianças, jovens e famílias ao universo sinfônico.

Em 2019, **341 AMIGOS** aderiram ao Programa, totalizando **R\$ 560.734,71** arrecadados.

JUNTOS, FAZEMOS A DIFERENÇA! OS AMIGOS EM 2019



CONCERTOS DIDÁTICOS



Ir a uma apresentação de uma grande orquestra em uma sala especialmente projetada para concertos sinfônicos. Essa foi a vivência de mais de sete mil alunos de **158 ESCOLAS E INSTITUIÇÕES SOCIAIS** de Belo Horizonte e região metropolitana. Alunos dos ensinos fundamental e médio – entre 6 e 17 anos – e alunos de **24 ESCOLAS DO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)** participaram dos Concertos Didáticos da Filarmônica de Minas Gerais, dando seus primeiros passos na música clássica. Os **5 CONCERTOS** foram precedidos de uma ação educacional sobre música e orquestra, realizada nas próprias escolas e orientada por **15 MONITORES** da Escola de Música da Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG). Desde 2016, **24.088 ESTUDANTES** participaram dos Concertos Didáticos.

7.349 estudantes atendidos

1.336 alunos do EJA

550 professores atendidos

158 escolas da rede pública de

5 cidades da região metropolitana de Belo Horizonte

Ser Amiga da Filarmônica é um privilégio muito grande. A cada ano que passa, ver o Programa Educacional ser desenvolvido com seriedade e ter o privilégio de participar desse incentivo me motivam a estar cada vez mais integrada neste grupo de Amigos da Filarmônica. Parabéns e muito obrigada por me darem a oportunidade de fazer parte deste programa.

**MARIA INÊS TAVARES PINTO COELHO,
AMIGA DA FILARMÔNICA E VOLUNTÁRIA NOS CONCERTOS DIDÁTICOS**



FESTIVAL TINTA FRESCA



O Festival Tinta Fresca tem o objetivo de fomentar a criação musical sinfônica, divulgar e estimular jovens compositores brasileiros. No Festival, os finalistas têm a oportunidade de ver suas obras executadas pela Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

39

OBRAS INSCRITAS

DE AUTORES DE DEZ

ESTADOS BRASILEIROS

As partituras foram analisadas por uma comissão julgadora que, em 2019, foi formada pelos compositores André Mehmar, Guilherme Nascimento e Liduino Pitombeira.

4

OBRAS FINALISTAS

- *Linhagens*
Acácio Piedade
- *Sama*
Marcelo Dino
- *Cada ano sem Debussy:
Dez versos sobre o seu nome*
Felipe Vasconcelos
- *Quatro peças orquestrais*
Igor Maia

1

OBRA VENCEDORA

Ao final do Festival, os jurados, o maestro e a Orquestra escolheram a obra vencedora *Quatro peças orquestrais*, em um concerto aberto a um público de 1.462 ouvintes. O autor Igor Maia recebeu a encomenda de uma nova composição a ser interpretada na Temporada 2020 da Filarmônica, como estímulo à continuidade de seu trabalho.

CONCERTOS PARA A JUVENTUDE



DE JOVENS PARA JOVENS. Assim foram os

Concertos para a Juventude da Filarmônica de Minas Gerais em 2019.

PROMOVER A DESCOBERTA E OS

ENCONTROS DE JOVENS E SUAS FAMÍLIAS

COM A MÚSICA SINFÔNICA é o objetivo desta série. Realizadas em domingos pela manhã, as apresentações foram conduzidas por jovens regentes participantes das edições do Laboratório de Regência, promovido anualmente pela Orquestra. Enquanto os Concertos para a Juventude buscam promover descobertas e encontros com a música sinfônica, o Laboratório de Regência está atento ao compasso com as novas gerações de regentes. A união dessas duas frentes educacionais da Filarmônica resultou em repertórios diversificados e abrangentes.

6 apresentações gratuitas

7.391 ouvintes presenciaram a Orquestra e apreciaram música de qualidade e excelência

MAIS DE
780 ouvintes de
22 grupos de instituições beneficentes atendidos

LABORATÓRIO DE REGÊNCIA

Em 2019 ocorreu a 11ª edição do

LABORATÓRIO DE REGÊNCIA da

Orquestra Filarmônica de Minas Gerais.

Esta iniciativa pioneira possibilita que jovens regentes tenham sob sua batuta uma orquestra profissional e aprendam, na prática, os desafios da regência com o maestro Fabio Mechetti. Gesiel Vilarubia, Lucas Araujo, Mariana Menezes e Matheus Coelho tiveram a rara oportunidade e se dedicaram a intermediar o diálogo entre músicos e partituras.

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Pelo Laboratório já passaram regentes que hoje se destacam no cenário nacional e internacional, como Marcelo Lehninger, atual Diretor Artístico da Orquestra Sinfônica de Grand Rapids, depois de ter ocupado os cargos de Regente Associado da Orquestra Sinfônica de Boston e Diretor Artístico da Orquestra Sinfônica de New West, todas nos Estados Unidos; Tobias Volkman, com reconhecida carreira internacional, Maestro Titular da Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal do Rio de Janeiro de 2016 a 2018; e Alexandra Arrieche, Diretora Artística da Henderson Symphony Orchestra, vencedora do Taki Concordia Fellowship (2011) e regente assistente da Baltimore Symphony nas temporadas 2013 e 2014.

45

JOVENS REGENTES

INSCRITOS

Jovens maestros brasileiros que tiveram experiência comprovada puderam se inscrever.

15

REGENTES

SELECIONADOS

O Laboratório conta com ensaios e concerto com a Orquestra, além de aulas técnicas ministradas pelo diretor artístico e regente titular da Filarmônica de Minas Gerais, Fabio Mechetti.

4

REGENTES ATIVOS

Dos 15 jovens regentes selecionados, quatro atuaram ativamente e puderam reger a Orquestra Filarmônica de Minas Gerais em um concerto de encerramento gratuito. O repertório trabalhado durante o laboratório incluiu obras de Liszt, Brahms, Strauss Jr. e Dukas.

Estar no Laboratório de Regência foi um marco em meu processo de evolução artística. Agradeço à produção, aos músicos incríveis dessa orquestra maravilhosa e ao maestro Fabio Mechetti, que nos orientou brilhantemente! Estou impressionado com o público mineiro! Que recepção!!!

**LUCAS ARAÚJO,
PARTICIPANTE DO LABORATÓRIO DE REGÊNCIA EM 2019**

RECURSOS ARRECADADOS

Em 2019, **341 AMIGOS** contribuíram com a Orquestra; a captação financeira representou **R\$ 560.734,71**.

R\$ 524.305,23

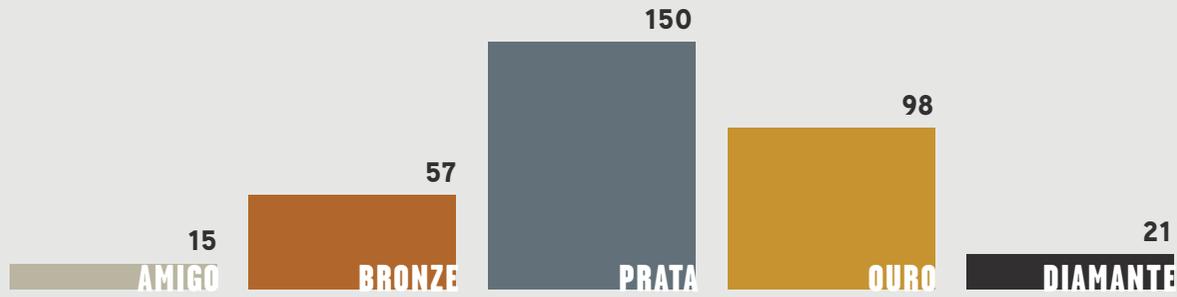
RECURSOS POR
TIPO DE CONTRIBUIÇÃO

R\$ 36.429,48

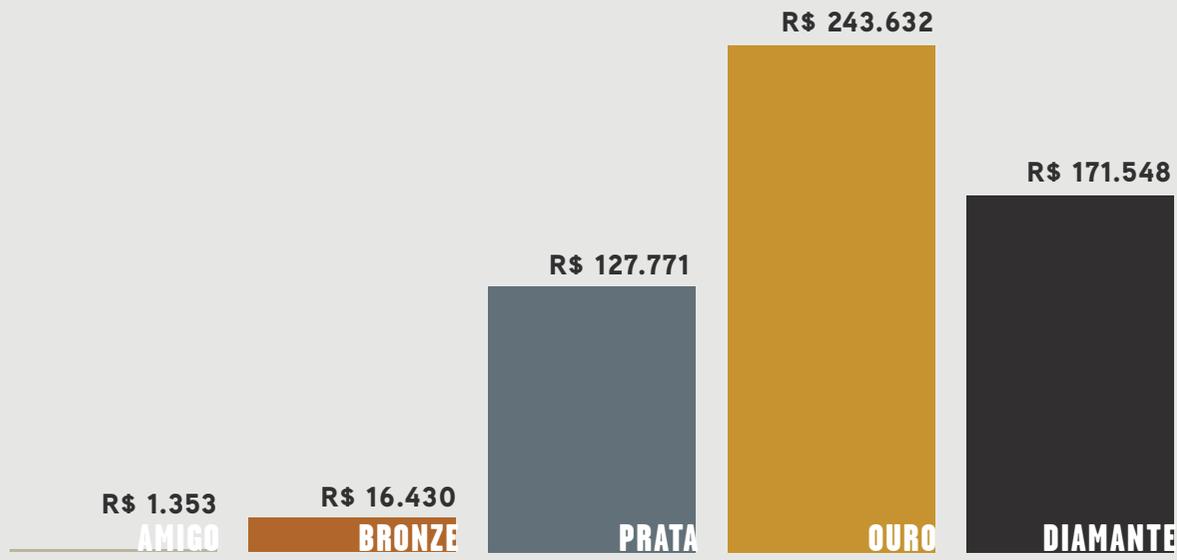
DIRETA

INCENTIVADA

**QUANTIDADE
DE DOADORES
POR CATEGORIA**



**VALORES
ARRECADADOS
POR CATEGORIA**



CUSTOS DA PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL

Para sua realização, os programas educacionais de 2019 contaram com recursos aportados pelas empresas CBMM, Cemig, Localiza, Usiminas e Instituto Unimed-BH, viabilizados por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura e da Lei Estadual de Incentivo à Cultura de Minas Gerais. Somam-se aqui as doações, incentivadas ou não, recebidas por meio do Programa Amigos da Filarmônica.

Sem essas parcerias e o Contrato Social firmado com o Governo de Minas Gerais, por meio da Secretaria de Estado de Cultura, não seria possível realizar essas atividades.

O custo total da Programação Educacional foi de **R\$ 947.808,19**; as doações para o Programa Amigos da Filarmônica representaram 59% do recurso investido.

COMUNICAÇÃO **13%**
R\$ 122.139,95

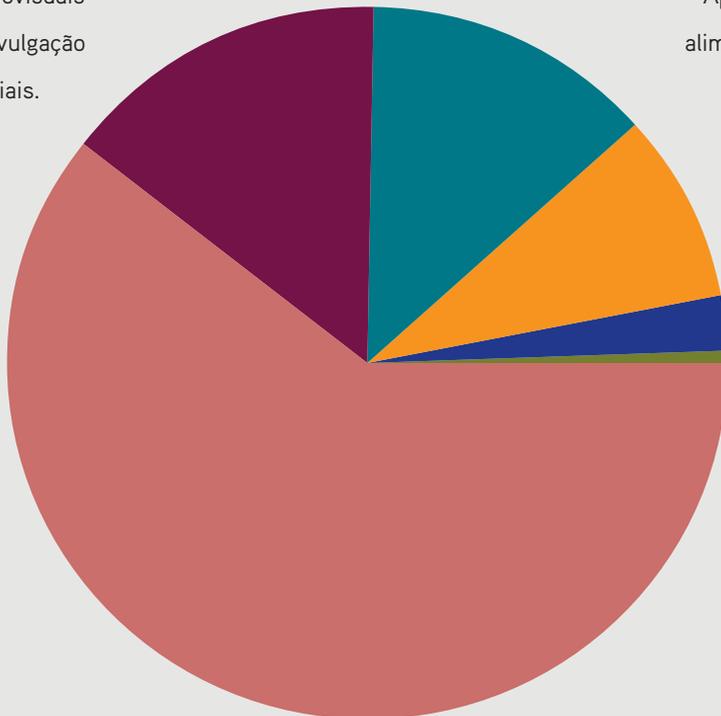
Produção de conteúdos impressos e audiovisuais com fins didáticos e de sensibilização, divulgação em veículos de comunicação e redes sociais.

ADMINISTRATIVO **15%**
R\$ 140.565,15

Seguro, impostos, manutenção e locação de equipamentos, material de escritório, telefonia móvel, assessorias jurídica e de informática.

PESSOAL **60%**
R\$ 574.643,17

Banca examinadora, monitores de música da Universidade do Estado de Minas Gerais, músicos, regentes convidados, músicos de cachê e parte da equipe administrativa.



9% **PRODUÇÃO**
R\$ 82.503,47

Apresentador, logística, transporte, alimentação, hospedagem, brigadista de incêndio, ambulância etc.

3% **PREMIAÇÃO**
R\$ 25.000,00

Encomenda de obra inédita ao vencedor do Festival Tinta Fresca 2018.

0% **PARTITURAS**
R\$ 2.956,46

Aquisição e locação das partituras com as obras interpretadas.

5 MOTIVOS PARA SER UM AMIGO

1

Decidir o destino do seu imposto de renda.

Segundo a Lei de Incentivo à Cultura, as pessoas físicas podem destinar até 6% do seu imposto devido para projetos culturais.

2

Apoiar um programa de educação musical de excelência.

3

Contribuir para que jovens e crianças conheçam o universo da música clássica.

4

Promover a aproximação das pessoas na construção de uma sociedade melhor, por meio da música clássica

5

Aprimorar seu vínculo com a Orquestra, participando mais intensamente de suas atividades.

NOSSOS AMIGOS

DIAMANTE — Adhemar Moutinho Ribeiro da Silva • Aloísio Vilaça Constantino • Analine e Marcos Arakaki • Arildo Barros de Carvalho • Carlos Mário da Silva Velloso • Daniel Oliveira Bonomi • Edgar Marques Gontijo • Eduardo de Pereira Vaz • Eduardo Goulart Pimenta • Enio Cardillo Vieira • Gilberto Moura Valle Filho • Jacob Lopes de Castro Maximo • Jaques Daniel Rezende Soares • José Salvador Silva • Luciane Starling Santos Silva • Luiz Ricardo Alvarenga • Marcelo Aguiar Machado • Marco Antônio Andrade de Araújo • Mauricio Leopoldino da Fonseca • Patrícia Souza Bastos • Rosa Ornella Gaetani **OURO** — Aida e Fabio Mechetti • Alberto Guimarães Andrade • Alexandre Guelman Davis • Americo Tristao Bernardes • Ana Junqueira Pessoa • Ana Leticia Martins de Souza • Anthero Drummond Junior • Antoniana Ursine Krettl • Antonio Carlos Vieira Magalhães • Augusto Silva Gonçalves • Bruna de Oliveira Neuenschwander • Bruno de Almeida Oliveira • Carla Jorge Machado • Carolina de Pereira Vaz • Célio Augusto Martins Lima • Daniel Bueno Cateb • Dilma Dutra Faria • Edgar Bandeira

Mourão • Edson Mikio Nishida • Eduardo Ribeiro Machado • Eleonora Moreira Lima • Ewaldo Mello de Carvalho • Fabiano Barros da Rocha • Fabricio de Souza Campos • Felipe Magalhães Camara • Fernando Henrique Schuffner Neto • Fernando Luiz da Silva Santiago • Frederico Augusto da Costa Pereira • Gabriel Armando Pellegatti Franco • Geraldo Luiz Ribeiro • Geraldo Magela Cordeiro • Gerson Patron Szklarz • Gilberto Ramos • Gilce Moura Rodrigues de Oliveira • Goedson Teixeira Paixao • Guilherme Henrique Nunes • Gustavo de Sá Duarte Barboza • Israel Calixto • Izabela Karenina Travizani Maffra • Jarbas Eustáquio Alves de Paiva • João Marco Maciel da Silva • João Paulo Chalub Macedo • Laura Caçado Ribeiro • Leonardo Guerra Ribeiro • Lilian Nice Silveira • Lúcia Helena Monteiro Machado • Luísa Rocha Cabral • Luiz Carlos Genoves Junior • Luiz Cláudio dos Santos • Luiz Paulo Magalhães Lamego • Maíra Oliveira Caiafa • Marcelo Augusto de Almeida Brito • Marcelo Campos Galuppo • Marcelo Soares Bandeira de Mello • Marcos Vinícius Duarte • Marcus Antônio Tofanelli • Maria Aparecida Andrés Ribeiro • Maria Elisa de Oliveira Santos • Maria Luzia Braga • Maria Suzana Balparda de Carvalho • Marie Anne Breck Mayer • Mario Jorge Dias Carneiro • Mario Nelson Duarte • Marta Andrade Sollero • Mateus Muniz Goulart • Merivaldo Ferreira Damacena • Miriam Diniz Sousa Fonseca • Murilo Sales Prado • Natalina Sampaio Azevedo • Nilson Fonseca Amaral • Patrícia Lembi Cavalcanti • Pedro Jorge Fonseca • Raquel Discacciati Bello • Roberto Machado Zica de Castro • Roberto Schafer de Castro • Rodrigo Richard Gomes • Ronaldo Pereira Nunes • Rosana Maria Guimarães • Salomão de Araújo Cateb • Saulo Mascarenhas Ribeiro de Oliveira • Sérgio Leite Costa Reis • Solano Bicalho • Sônia Pinto de Carvalho • Tadeu de Lery Costa • Tomás de Aquino Silveira • Valeria Aparecida Fernandes • Valeria Marques • Virginia de Araujo Figueiredo • Viviane Machado Caffarate • Wagner Augusto Moura e Silva • Wesley Afonso de Campos

PRATA — Alberto Gomes Benchimol • Alberto Kazuo Fuzikawa • Alessandra Cristina Pimenta • Alexandre Martins Galvão • Alexandre Mendes Cunha • Amin Alexandre Duarte da Costa • Ana Maria de Miranda • Andre Wille Rosario • Ângelo de Alvarenga Bicalho • Anna da Soledade Vieira • Antonio Carlos Leal Cherchiglia • Antonio Luiz de Menezes Osse • Ariete Righi • Aron Dicker • Arquimedes Wagner Brandão de Oliveira • Arthur Jose Fernandes Braz • Bernardo Lopes Portugal • Bruno Portugal Jorge • Carla Johanna Simon Kurrle • Carolina Martins Vieira • Célio de Souza Almeida • Clodoveu Augusto Davis Junior • Daniel Alvarenga Ferreira • Daniela Infante Borges • Darlene Avila Figueiredo • Débora Balabram • Deise Estefânia de Souza Dutra • Edelweiss Ferreira Gomes Penido • Eduardo José Marinhos Swerts • Eduardo José Wense Dias • Eduardo Walter Leser • Egidio Ricardo Camargo • Eid Queiroz Haddad • Eliane de Freitas Drumond • Eliane Marta Teixeira Lopes • Elza Maria Maia de Oliveira • Emilio Rintaro Suzuki Junior • Expedito Martins Chumbinho • Fábio Faversani • Felipe Fialho Gonçalves de



Souza • Félix Antônio da Cunha • Flávia Dinelli Pontes Leite • Frederico Rodrigues Borges da Cruz • Geralda Aparecida Rezende Magalhães Prado • Gilda Dicker • Heloísa Mamede Silva Gonzaga • Heloíza Helena Ribeiro Schor • Helson Anselmo Duarte • Henrique Nunes Braga • Henrique Prota Neto • Israel Vainsencher • Itamar de Souza Junior • Jafferson Kamphorst Leal da Silva • Janaina dos Santos Damas Ribeiro • Janaina Mara da Silva Lima • Joana Angelica de Oliveira Farnezi • João David Sales Rosa • João José Figueiredo de Oliveira • Jorge Guilherme de Magalhães Francisconi • Jorge Milton Elian Saffar • José Marcos Andrade Figueiredo • José Mário Nogueira Alves Ribeiro Novaes • José Nilson da Costa Reis • Jussara Elias Gualberto • Karla Balzuweit • Katherine Dorr Abreu • Kelly Tatiana Souza • Leda Angelo Andrade • Lélia Maria Parreira Duarte • Leonardo Augusto Rodrigues Borges • Leonardo Santana Mordente • Leopoldo Grajeda Fernandes • Letícia Rodrigues de Alencar • Lília Tavares Mascarenhas • Luiz Antônio de Castro • Luiz Antônio Rocha Couto • Luiz Carlos da Cunha Avelar • Luiz Claudio de Castro Figueiredo • Luzia Salem Lisita • Madalene Salomão Ramos • Magno Meirelles Ribeiro • Manoel Otávio da Costa Rocha • Maralíce de Souza Neves • Marcelo de Oliveira Bustamante • Marcelo de Oliveira Orsini • Marcelo Galvão Póvoa • Marcelo Monachesi Gaio • Marcelo Vieira Silva • Marcia Marina Viana Reis • Márcio Teixeira Ramos • Marconi de Arruda Pereira • Marcus Viana Botelho • Maria Angela de Faria Resende • Maria Carmen Viana Melo • Maria de Fátima Queiroz Costa Maia • Maria do Espirito Santo de Oliveira Santos • Maria Elásir Seabra Gomes • Maria Eugênia Albino Andrade • Maria Inês Tavares Pinto Coelho • Maria José Vidigal • Maria Luíza Vasconcelos Nascimento • Marilena Chaves • Marisa Borato Viana • Mauro Roberto Soares de Vasconcellos • Maxwell Raimundo Silva • Otávio Pinheiro de Freitas • Otoniel Araujo Teixeira • Paulo Eduardo Fernandes de Almeida • Paulo Henrique Coelho Correa • Paulo Magno Silva Maia • Paulo Sérgio Soares Guimarães • Pedro Bragança Fuly • Rafael Geraldo de Queiroz Sousa • Ravel Carlos de Miranda Pimenta • Renato Pazzini Chiaretti • Ricardo Schor • Rita de Cássia Marques • Roberto Garcia • Robson de Barros Rossoni • Ronaldo Ribeiro Silva • Rosangela Maria de Figueiredo • Rosilene Guedes Souza • Sabina Augusta Kauark Leite • Sabino José Ferreira Neto • Samuel Brener • Sebastião Lira Filho • Sérgio Danilo Junho Pena • Shirlei Inês Pollom • Sonia Satuf Rezende • Soraya Naffah Ferreira • Sueli Maria Coelho • Susana Cândida Fornari • Tatiana Regina Fernandes Souza • Thiago de Meira Ruback • Tiago Leite Mesquita • Valéria Cunha Figueiredo • Walter Marinho de Oliveira • Walter Pacheco Monken • Wesley Hott Soares • Yackelin Z. Rodríguez López • Yara Quercia Vieira

BRONZE — Airton Ribeiro • Alexandre Tadeu Moreira • Alma Maria Liebrecht • Ana Cristina Utumi • Angela Parreiras Tavares • Celina Nascimento J Marinho • Cláudia Firmino Barros Santos • Deborah Ferreira Gonzaga • Edalgina Braulia de Carvalho Furtado de Mendonça • Edson De Oliveira Sanches • Eliseu Pires Viana • Eugênio Sávio Lessa Baptista • Fábio Carvalho Barbosa Reis • Gastão Edmundo Marcenes Pinheiro • George Leal Jamil • Gisele Vasconcelos de Abreu • Guilherme Cavaliere Medina • Helena Maria Dias Barbosa • Izaias Ribeiro Novaes • Jane Campos • José Carlos Loyola • Jose Melo Faria Junior • Juliana Gama Gondim Dantas • June Springer de Freitas • Leticia Loyola Damet • Livia Ornelas Campos de Melo • Lucas Passos Brandão • Luís Carlos Crocco Afonso • Luiz Carlos Prates • Luiz Fernando Sales Ferreira • Mara Kraiser Miranda • Maria Amália Martins • Mariza Magalhães Pinto • Marta Pereira de Matos • Maurício Guilherme Silva Júnior • Nilson Vidal Prata • Paulo Rogério Tanaka • Ranulfo Alexandre Pingosvik de Melo Vale • Raquel Galery Teixeira • Regina Rezende Vilela • Reginaldo Hiroshi Tacaya • Rejane Cristine Lana Barbalho • Roberto Marcio Batista Teixeira • Rogério Dias Barbosa • Ronald Dickman • Ronan Lucio Ferreira • Sandra Regina Pereira Alves • Sérgio Augusto Ferreira Lemes • Sílvio Teixeira Ramos • Tania Maria Ferreira • Tania Rosane Arpino Mantuano • Vânia Lúcia Vieira Terto • Víctor Silva Rodrigues

AMIGO — Alexandre Xavier • Ana Clara Mourão Moura • Crisoston Terto Vilas Boas • Danielle Gouvêa Costa Resende • Eunice Maria das Dores Nicolau • Flavio Terrigno Barbeitas • Frederico Silva Horta • Kleber Bueno Nacife • Lucas Mathias Coelho Sarto • Luciano Cabral • Omar Gomes Assreuy • Rafaella Fantauzzi dos Santos • Samuel Alvarenga de Magalhães dos Anjos • Thadeu Teruaki Sobreira Shibue • Vera Cristina de Sousa Lima

NOSSOS PARCEIROS

MANTENEDOR



**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.**

EMPRESAS PARCEIRAS DE CONCERTOS DA PROGRAMAÇÃO EDUCACIONAL

APOIO



Patrocínio viabilizado pelo incentivo de pessoas físicas

DIVULGAÇÃO

REALIZAÇÃO



**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.**

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA





FOTO: ALEXANDRE REZENDE

