



FORA DE SÉRIE 4

TEMPORADA 2022 • 04 JUN

ORQUESTRA
*f*ILARMÔNICA
de MINAS GERAIS

FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR

FORA DE SÉRIE 4 de J a L

Dois poemas sinfônicos compõem a essência deste programa de grandes contrastes. O “ideal” romântico é exuberantemente explorado por Liszt e, na obra de Janáček, a memória de um passado glorioso se revela. Em oposição a essas peças, o violoncelista brasileiro Matias de Oliveira Pinto traz a leveza e graciosidade do Concerto de Kabalevsky.



FOTO: JEFERSON COLLACICO

CLAUDIO CRUZ

Regente convidado

Iniciou-se na música com seu pai, o luthier João Cruz, e recebeu orientações de Erich Lenninger, Maria Vischnia e Olivier Toni. Tem dirigido orquestras em todo o mundo, incluindo óperas. É Regente e Diretor Musical da Orquestra Jovem do Estado de São Paulo e com ela realizou concertos na Alemanha, França, Holanda e EUA. Foi *spalla* da Osesp por 22 anos e hoje é primeiro violino do Quarteto de Cordas Carlos Gomes.

MATIAS DE OLIVEIRA PINTO

Violoncelo

Natural de São Paulo, Matias estudou com Zigmunt Kubala e na Academia da Filarmônica de Berlim. Violoncelista premiado, realizou turnês por vários países e apresenta-se regularmente com orquestras e grupos de câmara em importantes salas do mundo. Pedagogo solicitado, é professor da Universidade de Münster, Alemanha, e diretor artístico de festivais na Alemanha, Chile e Brasil.

FOTO: TUMEN DONDUKOV



- **CLAUDIO CRUZ**, *regente convidado*
- **MATIAS DE OLIVEIRA PINTO**, *violoncelo*

LEOS JANÁČEK

Hukvaldy, República Tcheca, 1854 – Moravska Ostrava, República Tcheca, 1928

Tarás Bulba

1915/1918 • 23 min • editora *Scores Reformed*

Morte de Andril

Morte de Ostap

Profecia e morte de Tarás Bulba

DMITRI KABALEVSKY

São Petersburgo, Rússia, 1904 – Moscou, Rússia, 1987

- **Concerto para violoncelo nº 1 em sol menor, op. 49**
- 1948/1949 • 22 min • editora *Le Chant Du Monde (W.M.G)*
- representante *Barry Editorial*

Allegro

Largo molto espressivo

Andantino

INTERVALO

FRANZ LISZT

Raiding, Hungria, atual Áustria, 1811 – Bayreuth, Alemanha, 1886

- Os Ideais, Poema Sinfônico nº 12**
- 1856/1857 • 30 min • editora *Kalmus*



Lei de Incentivo à
CULTURA

MANTENEDOR

**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.**

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.**

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



www.filarmonica.art.br



/filarmonicamg

SALA MINAS GERAIS

RUA TENENTE BRITO MELO, 1.090 – BARRO PRETO
CEP 30.180-070 – BELO HORIZONTE, MG
(31) 3219.9000