

f

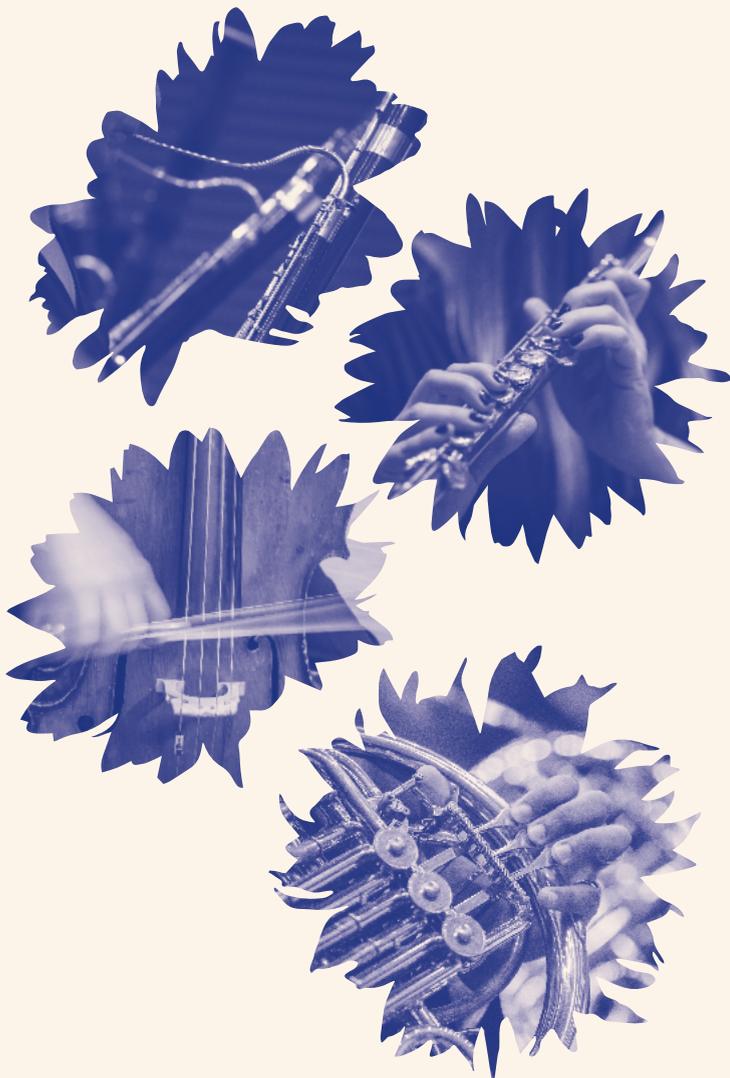
ORQUESTRA FILARMÔNICA
DE MINAS GERAIS

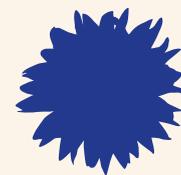
14 de MARÇO, VERÃO, 2023

FILARMÔNICA
EM CÂMARA

1

Poulenc
R. Miranda
Lutoslawski
Mozart





Alexandre Barros, oboé

Alexandre Braga, flauta

Alexandre Silva, clarinete

Ayumi Shigeta, piano

Francisco Silva, fagote

José Francisco dos Santos, trompa

Katarzyna Druzd, viola

Lucas Barros, violoncelo

Maria Fernanda Gonçalves, oboé

Martha Pacifico, violino

Nathan Medina, viola

Renata Xavier, flauta

Robson Fonseca, violoncelo

Wesley Moura, fagote

MÚSICA DE CÂMARA

Francis *Poulenc*

Paris, França, 1899 — 1963

Trio para oboé, fagote e piano

1924/1926 • 14 min

Presto
Andante
RondoMaria Fernanda Gonçalves, oboé
Wesley Moura, fagote
Ayumi Shigeta, pianoWitold *Lutoslawski*

Varsóvia, Polônia, 1913 — 1994

Bukoliki

1952 • 9 min

Allegro vivace
Allegretto sostenuto
Allegro molto
Andantino
Allegro marcialeKatarzyna Druzd, viola
Robson Fonseca, violonceloRonaldo *Miranda* 75 ANOS

Rio de Janeiro, Brasil, 1948

**Variações sérias
(sobre um tema de Anacleto de Medeiros)**

1991 • 11 min

Renata Xavier, flauta
Alexandre Barros, oboé
Alexandre Silva, clarinete
Francisco Silva, fagote
José Francisco dos Santos, trompaWolfgang Amadeus *Mozart*

Salzburgo, Áustria, 1756 — Viena, Áustria, 1791

Quarteto em Ré maior, K. 285

1777 • 16 min

Allegro
Adagio
Rondo: AllegrettoAlexandre Braga, flauta
Martha Pacifico, violino
Nathan Medina, viola
Lucas Barros, violoncelo

para apreciar ainda mais as nossas apresentações, aqui vão algumas dicas

PONTUALIDADE

Chegue com antecedência. Após o terceiro sinal, as portas da sala de concertos serão fechadas.

CELULAR

Importante que você desligue o celular ou qualquer outro aparelho eletrônico. O som e a luz atrapalham o público e nossos/as musicistas.

FOTOS, ÁUDIO E VÍDEO

Fotografia e gravação de áudio e vídeo não são permitidas durante o concerto. Isso atrapalha a apresentação e desrespeita direitos autorais. Antes ou depois, fique à vontade e não se esqueça de marcar a @filarmonicamg nas redes sociais!

SILÊNCIO

O silêncio é o espaço da música. Por isso, evite conversas ou comentários durante a apresentação. Para prevenir-se contra a tosse, pastilhas são uma boa ideia, mas tome cuidado com o barulho da embalagem.

ALIMENTOS

No interior da sala de concertos não é permitido ter comida ou bebida, mas você pode aproveitar o Café da Sala antes, depois ou no intervalo do concerto.

APLAUSOS

É hábito na música de concerto aplaudir apenas ao fim de cada obra.

PROGRAMA

Este programa é seu. Mas, se não for guardá-lo, devolva-o para sua reutilização e reciclagem.

CRIANÇAS

Nos concertos noturnos, não é permitida a entrada de menores de 7 anos. Crianças entre 7 e 12 anos devem se assentar em lugares próximos aos corredores e às saídas, acompanhadas dos pais.

MÁSCARA

Se for obrigatório, use a máscara.

SALA MINAS GERAIS

A Sala Minas Gerais é nossa. Cuide dela você também e venha sempre!

próximos concertos

saiba mais e adquira seu ingresso em fil.mg/agenda

18 mar

sábado

FORA DE SÉRIE 1

José Soares, regente

Fabio Martino, piano

R. Miranda
Chopin
Liszt
Brahms

23 mar

quinta

ALLEGRO 2

Fabio Mechetti, regente

Ayumi Shigeta, piano

Neto Bellotto, contrabaixo

Rafael Alberto, bateria

R. Miranda
Gnattali
Tchaikovsky

24 mar

sexta

VIVACE 2

26 mar

domingo | 11h

JUVENTUDE 1 — RITMO

José Soares, regente

Shostakovich
Bach
Berlioz
Beethoven
Strauss Jr.
L. Schiffrin

● TRANSMISSÃO AO VIVO

concerto Gratuito

30 mar

quinta

PRESTO 2

Fabio Mechetti, regente

Tatiana Samouil, piano

Schumann
Tchaikovsky

31 mar

sexta

VELOCE 2



www.filarmonica.art.br



[/filarmonicamg](https://www.instagram.com/filarmonicamg)

SALA MINAS GERAIS

RUA TENENTE BRITO MELO 1.090
BARRO PRETO | CEP 30.180-070
BELO HORIZONTE, MG
(31) 3219.9000

ORQUESTRA FILARMÔNICA de MINAS GERAIS

FABIO MECCHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR



Lei de Incentivo à
CULTURA

MANTENEDOR

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

REALIZAÇÃO



INSTITUTO CULTURAL
FILARMÔNICA

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

MINISTÉRIO DA
CULTURA

