

*f*

ORQUESTRA FILARMÔNICA  
DE MINAS GERAIS

7 de JUNHO, OUTONO, 2023



Fabrcia Medeiros  
REGENTE

Felipe Oliveira  
REGENTE

Matheus Carneiro  
REGENTE

Wassi Carneiro  
REGENTE



14<sup>o</sup>

LABORATÓRIO  
DE REGÊNCIA



APOIO  
amigos da  
filarmônica



Fabrcia Medeiros  
Felipe Oliveira  
Matheus Carneiro  
Wassi Carneiro

REGENTES

---

Piort Ilicht *Tchaikovsky*

Votkinsk, Rússia, 1840 — São Petersburgo, Rússia, 1893

**Sinfonia nº 6 em si menor, op. 74,  
“Patética”**

1893 • 46 min • editora Breitkopf & Härtel

Adagio – Allegro non troppo  
Allegro con grazia  
Allegro molto vivace  
Finale: Adagio lamentoso

---

Fabio Mechetti

*Diretor Artístico e  
Regente Titular*



FOTO: RUI OLIVEIRA

Desde 2008, Fabio Mechetti é Diretor Artístico e Regente Titular da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais, sendo responsável pela implementação de um dos projetos mais bem-sucedidos no cenário musical brasileiro.

Ao ser convidado, em 2014, para o cargo de Regente Principal da Orquestra Filarmônica da Malásia, Fabio Mechetti tornou-se o primeiro regente brasileiro a ser titular de uma orquestra asiática. Depois de quatorze anos à frente da Orquestra Sinfônica de Jacksonville, Estados Unidos, atualmente é seu Regente Titular Emérito. Foi também Regente Titular da Sinfônica de Syracuse e da Sinfônica de Spokane. Desta última é, agora, Regente Emérito.

Foi regente associado de Mstislav Rostropovich na Orquestra Sinfônica Nacional de Washington e com ela dirigiu concertos no Kennedy Center e no Capitólio norte-americano. Da Orquestra Sinfônica de San Diego, foi Regente Residente.

Fez sua estreia no Carnegie Hall de Nova York conduzindo a Orquestra Sinfônica de Nova Jersey e tem dirigido inúmeras orquestras norte-americanas, como as de Seattle, Buffalo, Utah, Rochester, Phoenix, Columbus, entre outras. É convidado frequente dos festivais de verão nos Estados Unidos, entre eles os de Grant Park em Chicago e Chautauqua em Nova York.

Vencedor do Concurso Internacional de Regência Nicolai Malko, na Dinamarca, Mechetti dirige regularmente na Escandinávia, particularmente a Orquestra da Rádio Dinamarquesa e a de Helsingborg, Suécia. Na Finlândia, dirigiu a Filarmônica de Tampere; na Itália, a Orquestra Sinfônica de Roma e a Orquestra do Ateneo em Milão; na Dinamarca, a Filarmônica de Odense; na Argentina, a Filarmônica do Teatro Colón.

No Brasil, foi convidado a dirigir a Sinfônica Brasileira, a Estadual de São Paulo, as orquestras de Porto Alegre e Brasília e as municipais de São Paulo e do Rio de Janeiro. Trabalhou com artistas como Alicia de Larrocha, Thomas Hampson, Frederica von Stade, Arnaldo Cohen, Nelson Freire, Emanuel Ax, Gil Shaham, Midori, Evelyn Glennie, Kathleen Battle, entre outros.

Em 2023, fará sua estreia no Festival Casals com a Sinfônica de Porto Rico e voltará a dirigir a Orquestra Sinfônica Nacional da Colômbia, em Bogotá.



## Fabrícia Medeiros

*Rio Grande do Norte*

**F**abrícia Medeiros, 35 anos, é Bacharel em Clarinete pela Faculdade Mozarteum de São Paulo e em Regência Orquestral pela Emesp. Atua como clarinetista na Banda Sinfônica do Exército, Quinteto Retrato Brasileiro e Jazzmin's Big Band. Como regente, dirigiu a Camerata Fukuda, Banda Sinfônica Infantojuvenil Guri Santa Marcelina, GR Guri Banda Sinfônica Bauru, orquestras RG Sinfônica Jundiaí e Jovem do Estado de São Paulo, na qual é maestrina assistente. Em 2022, ganhou o concurso de regência do II Curso de Direção Orquestral de La Serena, Chile.



## Felipe Oliveira

*São Paulo*

**F**elipe Oliveira, 33 anos, é natural de Indaiatuba, SP. Frequentou o curso de regência coral da Faculdade Teológica Batista de São Paulo (FTBSP), com prática na área. É Bacharel em Música pela Faculdade Cantareira, na classe de Violino de Betina Stegmann, e teve aulas com músicos da Filarmônica de Berlim e do Concertgebouw, na Holanda. Atualmente, é orientado pelo maestro Cláudio Cruz. Foi *spalla* da Orquestra de Câmara da USP e desde 2020 é diretor artístico e regente da Orquestra Filarmônica de Patos de Minas.

## Matheus Carneiro

*São Paulo*

**E**m sua formação, Matheus Carneiro, 24 anos, passou pelo Instituto Baccarelli, Emesp e Azusa Pacific University. Atualmente, é aluno do maestro Cláudio Cruz. Esteve à frente da Orquestra Jovem do Estado de SP e Orquestra Sinfônica de Goiânia, e atuou como regente assistente na produção de *West Side Story* do Theatro São Pedro. É regente titular do São Caetano Brass Ensemble e principal regente convidado do projeto Música de Câmara SP. Em 2022, venceu o 1º Concurso Nacional para Jovens Regentes e Solistas Basileu França.



## Wassi Carneiro

*São Paulo*

**N**atural de Araras, SP, Wassi Carneiro, 38 anos, estudou violino no Conservatório de Tatuí e foi aluna de Paulo Bosísio. Por 25 anos atuou como violinista e, desde 2019, dedica-se à carreira de regente. Foi aluna do maestro Roberto Tibiriçá, formou-se pela Academia de Regência da Osesp e atualmente cursa Regência Orquestral na Unesp. Conduziu a Banda Sinfônica do Exército, Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí, Osesp, orquestras Jovem do Estado de São Paulo e Bachiana Filarmônica, na qual foi principal regente convidada na temporada 2022.



## ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS

### Fabio Mechetti

Diretor Artístico e Regente Titular

### José Soares

Regente Associado

#### PRIMEIROS VIOLINOS

Rommel Fernandes ♦  
Ara Harutyunyan ♦♦  
Ana Zivkovic  
Arthur Vieira Terto  
Gabriel Almeida  
Joanna Bello  
Laura von Atzingen  
Luís Andrés Moncada  
Roberta Arruda  
Rodrigo Bustamante  
Rodrigo de Oliveira  
Wagner Oliveira  
Wesley Prates

#### SEGUNDOS VIOLINOS

Hyu-Kyung Jung \*  
Gideóni Loamir  
Jovana Trifunovic  
Luka Milanovic  
Martha Pacifico  
Matheus Braga  
Radmila Bocev  
Rodolfo Toffolo  
Tiago Ellwanger  
Valentina Gostilovitch  
Ellen Silveira \*\*\*\*

#### VIOLAS

João Carlos Ferreira \*  
Mikhail Bugaev \*\*\*  
Daniel Mendes  
Flávia Motta  
Gilberto Paganini  
Katarzyna Druzd  
Luciano Gatelli  
Marcelo Nébias  
Nathan Medina  
Valentina Shmyreva

#### VIOLONCELOS

Philip Hansen \*  
Robson Fonseca \*\*\*  
Camila Pacifico  
Camilla Ribeiro  
Eduardo Swerts  
Emília Neves  
Lina Radovanovic  
Lucas Barros  
William Neres

#### CONTRABAIXOS

Neto Bellotto \*  
André Geigen \*\*\*  
Marcelo Cunha  
Marcos Lemes  
Pablo Guinez  
Rossini Parucci  
Walace Mariano

#### FLAUTAS

Cássia Lima \*  
Renata Xavier \*\*\*  
Alexandre Braga  
Elena Suchkova

#### OBOÉS

Alexandre Barros \*  
Públio Silva \*\*\*  
Maria Fernanda  
Gonçalves  
Israel Muniz

#### CLARINETES

Marcus Julius Lander \*  
Jonatas Bueno \*\*\*  
Alexandre Silva  
Ney Franco

#### FAGOTES

Adolfo Cabrerizo \*  
Victor Moraes \*\*\*  
Wesley Moura  
Francisco Silva

#### TROMPAS

Alma Maria Liebrecht \*  
Evgueni Gerassimov \*\*\*  
Gustavo Trindade  
José Francisco dos  
Santos  
Lucas Filho  
Fabio Ogata

#### TROMPETES

Marlon Humphreys-Lima \*  
Érico Fonseca \*\*  
Daniel Leal \*\*\*  
Tássio Furtado

#### TROMBONES

Mark John Mulley \*  
Diego Ribeiro \*\*  
Wagner Mayer \*\*\*  
Renato Lisboa

#### TUBAS

Eleilton Cruz \*  
Rafael Mendes \*\*\*\*

#### TÍMPANOS

Hilvíc González \*

#### PERCUSSÃO

Rafael Alberto \*  
Daniel Lemos \*\*\*  
Sérgio Aluotto  
Werner Silveira

#### HARPAS

Clémence Boinot \*  
Ana Luiza Cicarini \*\*\*\*\*

#### TECLADOS

Ayumi Shigeta \*

#### GERENTE

Jussan Fernandes

#### INSPETORA

Karolina Lima

#### ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

Risbleiz Aguiar

#### ARQUIVISTA

Ana Lúcia Kobayashi

#### ASSISTENTES

Claudio Starlino  
Jônatas Reis

#### SUPERVISOR DE MONTAGEM

Rodrigo Castro

#### MONTADOR

Hélio Sardinha

#### CONSELHO ADMINISTRATIVO

**Presidente Emérito**  
Jacques Schwartzman

#### Presidente

Roberto Mário Gonçalves  
Soares Filho

#### Conselheiros

André Salazar  
Antonio Batista Junior  
Berenice Menegale  
Bruno C. C. Sena  
Bruno Volpini  
Fernando de Almeida  
Frederico Melo  
Ítalo Gaetani  
José Eduardo K. Leite  
Marco Antônio Pepino  
Maurício Freire  
Sérgio Pena

#### Conselho Fiscal

Iran Almeida Pordeus  
Márcia de Almeida  
Carlos C. P. Braga

#### Conselho Consultivo

Eleonora Santa Rosa  
Humberto Werneck  
José das Dores Vital  
Oilliam Lanna  
Paulo Pederneiras  
Wagner F. Veloso

## INSTITUTO CULTURAL FILARMÔNICA

#### DIRETORIA EXECUTIVA

**Diretor Presidente**  
Diomar Silveira

**Diretor Administrativo-financeiro**  
Joaquim Barreto

**Diretor de Comunicação**  
Agenor Carvalho

**Diretora de Marketing e Projetos**  
Zilka Caribé

**Diretor de Operações**  
Ivar Siewers

**Diretor de Produção Musical**  
Pedro Gattoni

#### EQUIPE TÉCNICA

**Gerente de Comunicação**  
Merrina Godinho Delgado

**Gerente de Marketing e Projetos**  
Lívia Brito

**Gerente de Marketing e Relacionamento**  
Itamara Kelly

**Gerente de Produção Musical**  
Claudia da Silva  
Guimarães

**Produtor**  
Luis Otávio Rezende

**Analistas de Comunicação**  
Ana Carolina Nicolau  
Carolina Moraes Santana  
Flora Silberschneider  
Iuri Gouvêa  
Vinícius Correia

**Assistentes de Produção**  
Klênio Carvalho  
Rildo Lopez

**Auxiliar de Marketing**  
Paula Santana

**Auxiliar de Produção**  
Jeferson Silva

**EQUIPE ADMINISTRATIVA**  
**Gerente Administrativo-financeira**  
Ana Lúcia Carvalho

**Gerente Contábil**  
Graziela Coelho

**Gerente de Recursos Humanos**  
Quézia Macedo Silva

**Analistas Administrativos**  
Camila Gonçalves  
Gabriel Gama

**Secretária Executiva**  
Flaviana Mendes

**Assistente Contábil**  
Pedro Almeida

**Assistente Financeira**  
Geovana Benício

**Assistente de Recursos Humanos**  
Jessica Nascimento

**Recepcionistas**  
Meire Gonçalves  
Vivian Figueiredo

**Auxiliar de Escritório**  
Lucas Requejo

**Auxiliar Financeira**  
Edimara Oliveira

**Auxiliar de Projetos Educacionais**  
Jennifer Veiga

**Auxiliar de Serviços Gerais**  
Solange Coelho

**Mensageiro**  
Douglas Conrado

**Jovem Aprendiz**  
Maicon Santos

#### SALA MINAS GERAIS

**Gerente de Operações**  
Jorge Correia

**Técnicos de Áudio e de Iluminação**  
Diano Carvalho  
Hudson Ricardo

**Assistentes Operacionais**  
Bruno Aguiar  
Pablo Lages

♦ spalla associado ♦♦ spalla assistente

\* principal \*\* principal associado \*\*\* principal assistente \*\*\*\* musicista convidado/a \*\*\*\*\* bolsista da Academia

## para apreciar ainda mais as nossas apresentações, aquí vão algumas dicas

### PONTUALIDADE

Chegue com antecedência. Após o terceiro sinal, as portas da sala de concertos serão fechadas.

### CELULAR

Importante que você desligue o celular ou qualquer outro aparelho eletrônico. O som e a luz atrapalham o público e nossos/as musicistas.

### FOTOS, ÁUDIO E VÍDEO

Fotografia e gravação de áudio e vídeo não são permitidas durante o concerto. Isso atrapalha a apresentação e desrespeita direitos autorais. Antes ou depois, fique à vontade e não se esqueça de marcar a @filarmonicamg nas redes sociais!

### SILÊNCIO

O silêncio é o espaço da música. Por isso, evite conversas ou comentários durante a apresentação. Para prevenir-se contra a tosse, pastilhas são uma boa ideia, mas tome cuidado com o barulho da embalagem.

### ALIMENTOS

No interior da sala de concertos não é permitido ter comida ou bebida, mas você pode aproveitar o Café da Sala antes ou depois do concerto.

### APLAUSOS

É hábito na música de concerto aplaudir apenas ao fim de cada obra.

### PROGRAMA

Este programa é seu. Mas, se não for guardá-lo, devolva-o para sua reutilização e reciclagem.

### CRIANÇAS

Nos concertos noturnos, não é permitida a entrada de menores de 7 anos. Crianças entre 7 e 12 anos devem se assentar em lugares próximos aos corredores e às saídas, acompanhadas dos pais.

### MÁSCARA

Se for obrigatório, use a máscara.

### SALA MINAS GERAIS

A Sala Minas Gerais é nossa. Cuide dela você também e venha sempre!

## próximos concertos

saiba mais e adquira seu ingresso em [fil.mg/agenda](http://fil.mg/agenda)

### ● 11 jun

domingo, 11h

**JUVENTUDE 4 —  
FORMAS E NARRATIVAS I**

**José Soares**, regente  
**Marcus Julius Lander**,  
clarinete

*Vivaldi*  
*Mozart*  
*Haydn*  
*Beethoven*  
*Dvorák*



### ● 15 e 16 jun

quinta e sexta, 20h30

**ALLEGRO 5 E VIVACE 5**

**Fabio Mechetti**,  
regente  
**Marina Martins**,  
violoncelo

*Lalo*  
*Rachmaninov*

### ● 22 e 23 jun

quinta e sexta, 20h30

**PRESTO 5 E VELOCE 5**

**Fabio Mechetti**,  
regente  
**Camila Titinger**,  
soprano

**Lício Bruno**, barítono  
**Coral Lírico  
de Minas Gerais**  
**Hernán Sánchez**,  
regente do coro

*Brahms*

### ● 13 e 14 jul

quinta e sexta, 20h30

**ALLEGRO 6 E VIVACE 6**

**Fabio Mechetti**,  
regente  
**Camila Titinger**,  
soprano

*Gounod*  
*Debussy*  
*Bizet*  
*Berlioz*

Os projetos educacionais da Filarmônica de Minas Gerais são possíveis graças ao apoio dos 463 participantes do Programa Amigos da Filarmônica e à importante doação dos patronos Maria e Rainer Brockerhoff.



[www.filarmonica.art.br](http://www.filarmonica.art.br)



[/filarmonicamg](https://www.instagram.com/filarmonicamg)

**SALA MINAS GERAIS**

RUA TENENTE BRITO MELO 1.090  
BARRO PRETO | CEP 30.180-070  
BELO HORIZONTE, MG  
(31) 3219.9000

# ORQUESTRA FILARMÔNICA de MINAS GERAIS

FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR



CA 2018.13609.0136

MANTENEDOR

CULTURA E  
TURISMO



**MINAS  
GERAIS**

GOVERNO  
DIFERENTE.  
ESTADO  
EFICIENTE.

APOIO



REALIZAÇÃO



CULTURA E  
TURISMO



**MINAS  
GERAIS**

GOVERNO  
DIFERENTE.  
ESTADO  
EFICIENTE.

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO