

f

ORQUESTRA FILARMÔNICA
DE MINAS GERAIS

TEMPORADA •
2024 •
TEMPORADA

TURNÉ
ESTADUAL

CONTAGEM

• 21 de ABRIL • OUTONO •

Ministério da Cultura, Governo de Minas Gerais e Instituto Unimed-BH apresentam

TURNÊ
ESTADUAL

Contagem

José Soares, regente

f

JOSÉ SOARES

regente



Natural de São Paulo, José Soares é Regente Associado da Orquestra Filarmônica de Minas Gerais desde 2022, tendo sido seu Regente Assistente nas duas temporadas anteriores. Venceu o 19º Concurso Internacional de Regência de Tóquio (2021), recebendo também o prêmio do público. Bacharel em Composição pela Universidade de São Paulo, iniciou-se na música com sua mãe, Ana Yara Campos. Estudou com o maestro Claudio Cruz e teve aulas com Paavo Järvi, Neeme Järvi, Kristjan Järvi e Leonid Grin. Foi orientado por Marin Alsop, Arvo Volmer, Giancarlo Guerrero e Alexander Libreich no Festival Internacional de Inverno de Campos do Jordão. Pelo Prêmio de Regência recebido no festival, atuou como regente assistente da Osesp na temporada 2018. José Soares foi aluno do Laboratório de Regência da Filarmônica e convidado pelo maestro Fabio Mechetti a reger um dos Concertos para a Juventude da temporada 2019. Dirigiu a Osesp, a New Japan Philharmonic, Sinfônica de Hiroshima e Filarmônica de Nagoya, no Japão. Em 2024, conduzirá a Sinfônica Jovem de São Paulo e a Orquestra de Câmara de Curitiba.

Georges BIZET

PARIS, FRANÇA, 1838 — BOUGIVAL, FRANÇA, 1875

ARLESIANA: FARANDOLE

1872 • Editora Breitkopf & Härtel

Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY

VOTKINSK, RÚSSIA, 1840 — SÃO PETERSBURGO, RÚSSIA, 1893

EUGENE ONEGIN: POLONAISE

1877/1878 • Editora Deutscher Verlag für Musik

Wolfgang Amadeus MOZART

SALZBURGO, ÁUSTRIA, 1756 — VIENA, ÁUSTRIA, 1791

RONDO ALLA TURCA*Orquestração de Prosper Pascal*

1783 • Editora Gireod

Jacques OFFENBACH

COLÔNIA, ALEMANHA, 1819 — PARIS, FRANÇA, 1880

CONTOS DE HOFFMAN: BARCAROLA

1880 • Editora Luck's Music Library

Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY

VOTKINSK, RÚSSIA, 1840 — SÃO PETERSBURGO, RÚSSIA, 1893

O QUEBRA-NOZES: VALSA DAS FLORES

1891/1892 • Editora Breitkopf & Härtel

Johannes BRAHMS

HAMBURGO, ALEMANHA, 1833 — VIENA, ÁUSTRIA, 1897

ACALANTO, OP. 49

1868 • Editora Luck's Music Library

Alexander BORODIN

SÃO PETERSBURGO, RÚSSIA, 1833 — 1887

PRÍNCIPE IGOR: DANÇAS POLOVITSIANAS

1890 • Editora Kalmus

125 ANOS DE MORTE

Johann STRAUSS JR.

VIENA, ÁUSTRIA, 1825 — 1899

TROVÃO E RELÂMPAGO, POLCA, OP. 324

1868 • Editora Kalmus

Arturo MÁRQUEZ

ÁLAMOS, MÉXICO, 1950

DANZON Nº 2

1994 • Editoração do compositor

Oscar LORENZO FERNANDEZ

RIO DE JANEIRO, BRASIL, 1897 — 1948

MALAZARTE: BATUQUE

1933 • Editora Academia Brasileira de Música

Leonardo GOROSITO

CURITIBA, BRASIL, 1984

SUÍTE BOSSA: TEMAS DE BADEN POWELL E JOÃO DONATO

2023 • Editoração do arranjador

DURAÇÃO APROXIMADA DESTA
CONCERTO: 60 MINUTOS

A Música te espera na Sala Minas Gerais

Você acaba de ganhar **25% DE DESCONTO** nos ingressos dos concertos das séries Allegro, Vivace, Presto, Veloce e Câmara do mês de abril e maio.

Ao efetuar sua compra, use o cupom **contagem2024** na bilheteria da Sala Minas Gerais ou em filarmonica.art.br

A Filarmônica retorna a Contagem com um repertório de clássicos da música sinfônica nacional e internacional, aqueles temas que todos reconhecem. Junto ao prazer de estar aqui mais uma vez, queremos convidar você para nos assistir também na nossa casa, a Sala Minas Gerais, em Belo Horizonte. Sede da Filarmônica e onde realizamos mais de 80 concertos por ano, ela é considerada uma das melhores salas de concerto da América Latina. Programe-se para estar conosco lá também.

Conheça a nossa programação em fil.mg/agenda e a Sala Minas Gerais em fil.mg/sala.

Acompanhe também nas nossas redes sociais.

Aguardamos você!

FOTO: RAFAEL MOTTA

FABIO MECHETTI Diretor Artístico e Regente Titular **JOSÉ SOARES** Regente Associado

PRIMEIROS VIOLINOS

Rommel Fernandes ♦
Ara Harutyunyan ♦♦
Ana Zivkovic
Arthur Vieira Tertio
Gabriel Almeida
Joanna Bello
Laura von Atzingen
Luis Andrés Moncada
Roberta Arruda
Rodrigo Bustamante
Rodrigo de Oliveira
Wagner Oliveira
Wesley Prates

SEGUNDOS VIOLINOS

Hyu-Kyung Jung *
Luka Milanovic ****
Gideōni Loamir
Jovana Trifunovic
Martha Pacífico
Matheus Braga
Radmila Bocev
Rodolfo Toffolo
Tiago Ellwanger
Valentina Gostilovitch
Ellen Silveira *****

VIOLAS

João Carlos Ferreira *
Mikhail Bugaev ***
Daniel Mendes
Flávia Motta
Gilberto Paganini
Katarzyna Druzd
Luciano Gatelli
Marcelo Nébias
Nathan Medina
Valentina Shmyreva

VIOLONCELOS

Philip Hansen *
Robson Fonseca ***
Camila Pacífico
Camilla Ribeiro
Eduardo Swerts
Emília Neves
Lina Radovanovic
Lucas Barros
William Neres

CONTRABAIXOS

Neto Bellozzo *
Tais Gomes ***
Marcelo Cunha
Marcos Lemes
Pablo Guinez
Rossini Parucci
Walace Mariano

FLAUTAS

Cássia Lima *
Renata Xavier ***
Alexandre Braga
Elena Suchkova

OBOÉS

Alexandre Barros *
Públio Silva ***
Maria Fernanda Gonçalves
Israel Muniz

CLARINETES

Marcus Julius Lander *
Jonatas Bueno ***
Alexandre Silva
Ney Franco

FAGOTES

Adolfo Cabrerizo *
Victor Morais ***
Wesley Moura
Francisco Silva

TROMPAS

Alma Maria Liebrecht *
Evgueni Gerassimov ***
Gustavo Trindade
José Francisco dos Santos
Lucas Filho
Fabio Ogata

TROMPETES

Marlon Humphreys-Lima *
Érico Fonseca **
Tássio Furtado ***
José Vitor Assis

TROMBONES

Mark John Mulley *
Diego Ribeiro **
Wagner Mayer ***
Renato Lisboa

TUBAS

Eleilton Cruz *
Rafael Mendes *****

TÍMPANOS

Hilvic González *

PERCUSSÃO

Rafael Alberto *
Daniel Lemos ***
Sérgio Aluotto
Werner Silveira

HARPA

Clémence Boinot *

TECLADOS

Ayumi Shigeta *

GERENTE

Jussan Fernandes

INSPETORA

Karolina Lima

ASSISTENTE ADMINISTRATIVA

Ana Libanio

ARQUIVISTA

Ana Lúcia Kobayashi

ASSISTENTES

Claudio Starlino
Jónatas Reis

SUPERVISOR DE MONTAGEM

Rodrigo Castro

MONTADORES

Alexandre Santos
Hélio Sardinha

♦ SPALLA ASSOCIADO ♦♦ SPALLA ASSISTENTE

* PRINCIPAL ** PRINCIPAL ASSOCIADO *** PRINCIPAL ASSISTENTE

**** PRINCIPAL ASSISTENTE SUBSTITUTO ***** MUSICISTA CONVIDADO/A



ORQUESTRA FILARMÔNICA de MINAS GERAIS

FABIO MECHETTI | DIRETOR ARTÍSTICO | REGENTE TITULAR



MANTENEDOR

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

PATROCÍNIO MÁSTER



Patrocínio viabilizado pela doação de pessoas físicas.

APOIO



REALIZAÇÃO

A LIBERDADE
AGORA EM
Minas
EMSPRÁZINAS



INSTITUTO CULTURAL
FILARMÔNICA

CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO