**TEMPORADA**

**2024**

**Filarmônica, de Minas e do mundo**

**FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS ESTÁ COM INSCRIÇÕES ABERTAS**

**PARA O 15º LABORATÓRIO DE REGÊNCIA E O 12º FESTIVAL TINTA FRESCA**

A produção da música de concerto brasileira não para. **Estão abertas** as inscrições para o **15° Laboratório de Regência e para o 12º Festival Tinta Fresca,** duas iniciativas pioneiras da **Orquestra** **Filarmônica de Minas Gerais** destinadas a identificar e fomentar novos talentos da criação musical sinfônica, como jovens maestros e compositores brasileiros. Ambas as atividades serão realizadas no segundo semestre de 2024, com concertos de encerramento, gratuitos, para o público. Os editais para jovens maestros (Laboratório de Regência) e para compositores brasileiros (Festival Tinta Fresca) estão no site da Filarmônica: [www.filarmonica.art.br](http://www.filarmonica.art.br).

**Laboratório de Regência: inscrições para jovens maestros – até o dia 5 de julho de 2024**

Realizado desde 2009, o Laboratório de Regência é uma iniciativa pioneira no Brasil, que possibilita a jovens regentes ter, sob a sua batuta, uma orquestra profissional, e aprender, na prática, os desafios da regência. Desde então, já participaram 182 jovens regentes de todo o país viveram essa experiência com a Orquestra. Alguns deles participaram da iniciativa mais de uma vez. Pelo Laboratório já passaram regentes que hoje se destacam no cenário nacional e internacional, como o atual maestro associado da Filarmônica de Minas Gerais, José Soares, que participou do Laboratório de Regência em 2017, tornando-se integrante da orquestra em 2020. Para a edição 2024, há vagas para 4 regentes ativos e 11 ouvintes, que participarão de aulas teóricas e técnicas com o maestro Fabio Mechetti, Diretor Artístico e Regente Titular da Filarmônica de Minas Gerais.

O Laboratório de Regência 2024 será realizado entre os dias **9 e 11 de setembro de 2024.** Ao final, quatro regentes conduzem a Orquestra em concerto aberto ao público e gratuito, no dia **11 de setembro de 2024**. Todos os jovens maestros brasileiros que tiverem experiência comprovada podem se inscrever. O edital com todas as informações e a ficha de inscrição está disponível no site da Orquestra, em [**fil.mg/lab**](https://fil.mg/lab).

**Para participar**

**Edital:** O edital com todas as informações e a ficha de inscrição estão disponíveis no site da Orquestra, em [**fil.mg/lab**](https://fil.mg/lab)**.**

**Inscrições:** as inscrições devem ser realizadas até o dia **5 de julho de 2024**, exclusivamente por meio de **FORMULÁRIO ONLINE** disponível em**:** [**fil.mg/lab**](https://fil.mg/lab)**.**

**Festival Tinta Fresca: inscrições para compositores brasileiros – até o dia 2 de agosto de 2024**

**A Filarmônica de Minas Gerais** criou, em 2008, o **Festival Tinta Fresca**. Oportunidade rara no cenário nacional, o concurso para compositores está em sua **12ª edição** e tem oferecido um **importante espaço aos talentos brasileiros**. As **inscrições** para o festival estão abertas **até o dia 2 de agosto de 2024** e os finalistas terão suas obras executadas pela Orquestra em concerto público. Entre os autores escolhidos, **um vencedor receberá encomenda de obra sinfônica inédita** a ser estreada na Temporada 2025 da Filarmônica de Minas Gerais. O Festival contará com uma comissão julgadora composta por profissionais de renome nacional, para a leitura das obras dos compositores inscritos. As obras finalistas serão apresentadas no dia 30 de outubro de 2024, em concerto gratuito.

Além de participarem ativamente dos ensaios, interagindo com orquestra e regente, os candidatos têm a oportunidade de se reunir com os membros do júri para conhecer com mais profundidade as percepções sobre seu trabalho. As obras devem ser inéditas e ter até 15 minutos de duração. Não há restrição de idade. Os interessados devem consultar o edital no site [da](http://www.filarmonica.art.br) Filarmônica em [**fil.mg/tintafresca**](https://fil.mg/tintafresca).

**Para participar**

**Edital:** O edital com todas as informações e a ficha de inscrição está disponível no site da Orquestra, em [**fil.mg/tintafresca**](https://fil.mg/tintafresca).

**Inscrições:** as inscrições devem ser realizadas até o dia **2 de agosto de 2024**, exclusivamente por meio de **FORMULÁRIO ONLINE** disponível em [**fil.mg/tintafresca**](https://fil.mg/tintafresca).

**Serviço:**

**Filarmônica de Minas Gerais**

**15º Laboratório de Regência**  
Com o maestro Fabio Mechetti   
Para jovens regentes brasileiros

**Inscrições**Até 5 de julho de 2024, exclusivamente por meio de **FORMULÁRIO ONLINE** disponível em**:** [**fil.mg/lab**](https://fil.mg/lab)**.**

**Vagas**  
Quatro regentes com participação ativa   
Onze regentes ouvintes

**Realização**  
De 9 a 11 de setembro de 2024, na Sala Minas Gerais, em Belo Horizonte/MG.

Concerto de encerramento gratuito e aberto ao público: 11 de setembro de 2024, às 20h30, na Sala Minas Gerais  
  
**Informações**  
[(31) 3219-9047](tel:%2831%29%203219-9028)  
[laboratorioderegencia@filarmonica.art.br](mailto:laboratorioderegencia@filarmonica.art.br)

**Edital**: [**fil.mg/lab**](https://fil.mg/lab)

**12º Festival Tinta Fresca**

Para compositores brasileiros natos ou naturalizados

**Inscrições**Até 2 de agosto de 2024, exclusivamente por meio de **FORMULÁRIO ONLINE** disponível em [**fil.mg/tintafresca**](https://fil.mg/tintafresca)

**Realização**  
De 28 a 30 de outubro de 2024, na Sala Minas Gerais, em Belo Horizonte/MG.  
Concerto de encerramento gratuito e aberto ao público: 30 de outubro de 2024, às 20h30, na Sala Minas Gerais.

**Informações**  
[(31) 3219-9047](tel:%2831%29%203219-9028)   
[festivaltintafresca@filarmonica.art.br](mailto:festivaltintafresca@filarmonica.art.br)

**Edital**: [**fil.mg/tintafresca**](https://fil.mg/tintafresca)

**Informações para imprensa:**

**Personal Press**

Polliane Eliziário

[polliane.eliziario@personalpress.jor.br](mailto:polliane.eliziario@personalpress.jor.br) – (31) 99788-3029